



# AESTHETICS

design talks



# DESIGN

- Fusione di Estetica e Funzionalità
- Mira a migliorare la vita quotidiana attraverso la progettazione e la produzione di oggetti utili ed esteticamente piacevoli
- Il design svolge un ruolo fondamentale nel soddisfare le esigenze dei clienti e nel creare esperienze esteticamente gratificanti



# DESIGN, PERCHÉ?

- Il design produce un'esperienza estetica in cui l'emozione viene prima della ragione
- Un oggetto di design può influenzare il comportamento del consumatore generando una sensazione attraente e coinvolgente che lo porta all'acquisto e al consumo, soprattutto se sapientemente contestualizzato





# DESIGN & MODA

I vestiti sono nati per coprire e proteggere il corpo.

Il design thinking ha la capacità di rendere unici gli abiti creando emozioni quando li si indossa.





# DESIGN & VERNICE

La chimica è la scienza attraverso la quale siamo in grado di dare forma fisica a un pensiero estetico e/o funzionale.

Le sue radici affondano nella parola Alchemia. Gli alchimisti sognavano l'elisir di lunga vita e la trasformazione del metallo in oro.

Trinity è un esempio di creazione alchemica di Renner Italia, dove la chimica veste il design. La vernice è l'abito con cui possiamo rivestire qualsiasi superficie, proteggendola e allo stesso tempo impreziosendola.



# AESTHETICS, IL DESIGN THINKING

**La vernice conferisce identità visiva alle superfici.**

**La vernice è l'interfaccia fisica del design thinking.**

**Aesthetics** è il design thinking offerto da Renner Italia a chi cerca soluzioni per **creare / innovare / consolidare** l'anima identitaria del marchio e della sua produzione.

**Differenziare la propria manifattura è**

**un passaggio obbligato per posizionare il marchio.**

Attraverso gli studi del colore Aesthetics, Renner Italia

- offre soluzioni visive legate ai trend
- garantisce finiture capaci di valorizzare e non snaturare le superfici
- conferisce la fisicità del colore alle idee
- stimola il design thinking



# BORGHI ITALIA 2023

## VICORBOARD



# BORCHI D'ITALIA 2025

**LEGNO**  
*Superfici laccate*

**Susa**  
RIL001

**Moena**  
RIL002

**Tarvisio**  
RIL003

**Courmayeur**  
RIL004

**Frascati**  
RIL005

**Greccio**  
RIL006

**Sovana**  
RIL007

**Montalcino**  
RIL008

**Stilo**  
RIL009

**Noto**  
RIL010

**Otranto**  
RIL011

**Furore**  
RIL012



# BORCHI D'ITALIA 2025

**LEGNO**  
*Superfici mordenzate*

**Susa**  
RIM001

**Moena**  
RIM002

**Tarvisio**  
RIM003

**Courmayeur**  
RIM004

**Frascati**  
RIM005

**Greccio**  
RIM006

**Sovana**  
RIM007

**Montalcino**  
RIM008

**Stilo**  
RIM009

**Noto**  
RIM010

**Otranto**  
RIM011

**Furore**  
RIM012



# IL MATCH PERFETTO

La palette composta dai maestri del colore di Renner Italia per il 2025 ha il fine di armonizzare perfettamente ogni tonalità con le altre.

Sono tutte combinabili. Borghi d'Italia è ideale per scelte decorative e progettuali coerenti e di grande carattere.

La selezione offre una profondità cromatica decorativa senza pari e un impatto italian style.





# IL DIALOGO TRA I MATERIALI

Sappiamo che, pur se elemento fondativo del sistema arredo, il legno non è il solo protagonista dei nostri spazi.

Per questo le finiture di Renner Italia valorizzano tutti i materiali che conferiscono valore all'habitat. In questa cornice, nella sua duplice veste ricoperta e trasparente, il vetro dialoga alla perfezione con le altre superfici all'interno della selezione cromatica Borghi d'Italia 2025.





# BORCHI D'ITALIA 2025

**VERRO**  
*Smaltati*



**Susa**  
RIV001



**Moena**  
RIV002



**Tarvisio**  
RIV003



**Courmayeur**  
RIV004



**Frascati**  
RIV005



**Greccio**  
RIV006



**Sovana**  
RIV007



**Montalcino**  
RIV008



**Stilo**  
RIV009



**Noto**  
RIV010



**Otranto**  
RIV011



**Furore**  
RIV012



# BORGHI D'ITALIA 2025

**VEITRO**  
*Trasparenti*



**Susa**  
RIT001



**Moena**  
RIT002



**Tarvisio**  
RIT003



**Courmayeur**  
RIT004



**Frascati**  
RIT005



**Greccio**  
RIT006



**Sovana**  
RIT007



**Montalcino**  
RIT008



**Stilo**  
RIT009



**Noto**  
RIT010



**Otranto**  
RIT011



**Furore**  
RIT012



# SKRAFFITI

Abbina i colori di Borghi d'Italia 2025 alla selezione Skraffiti.

Liberamente ispirata a un'antica tecnica di decorazione muraria e della ceramica, particolarmente apprezzata nel Rinascimento italiano, la gamma Skraffiti di Renner Italia è una novità esclusiva. Graffiature su finitura metallizzata che trasformano in una sola mano la carta melamminica in una superficie di pregio.





# BORCHI D'ITALIA 2025

## SKRAFFINI

**Cervino**  
SKR001

**Monviso**  
SKR002

**Pelmo**  
SKR003

**Marmolada**  
SKR004

**Cimone**  
SKR005

**Fumaiolo**  
SKR006

**Gran Sasso**  
SKR007

**Terminillo**  
SKR008

**Vesuvio**  
SKR009

**Gargano**  
SKR010

**Pollino**  
SKR011

**Etna**  
SKR012



# PERCHÉ IL PROGETTO BORGHI D'ITALIA

Non distanti dalle città d'arte più celebrate al mondo, ecco che i borghi del Belpaese incantano e ispirano, lontani dal caos. È a queste gemme d'Italia meritevoli di meraviglia che Renner, nell'ambito del progetto Aesthetics Design Talks, dedica la sua esclusiva selezione cromatica annuale.





# COME REALIZZIAMO GLI STUDI DEL COLORE

Gli studi del colore attraverso i quali Renner Italia suggerisce combinazioni e ispirazioni per l'interior nascono da

- il patrimonio di conoscenze derivanti dal contatto diretto e quotidiano con i grandi marchi internazionali dell'arredo (sviluppo di prodotti innovativi; analisi delle finiture bestseller; ecc.)
- il fitto lavoro di scouting di materiali (anche diversi da legno) e di approfondimento dei processi produttivi (sviluppo di moodboard)
- la presenza del nostro team di esperti agli appuntamenti più importanti del design internazionale per registrare tendenze e nuovi stimoli
- la contaminazione del nostro team con espressioni differenti della bellezza (arte; architettura; ecc.)



# AESTHETICS

design talks

## BORCHI D'ITALIA 2025



[renneritalia.com](http://renneritalia.com)