



# LUXURY FINISHING

*Les vernis pour les meubles de marine haut de gamme*

# LES VERNIS QUI RENDENT UNIQVES LES MEUBLES DE MARINE DES YACHTS LUXUEUX

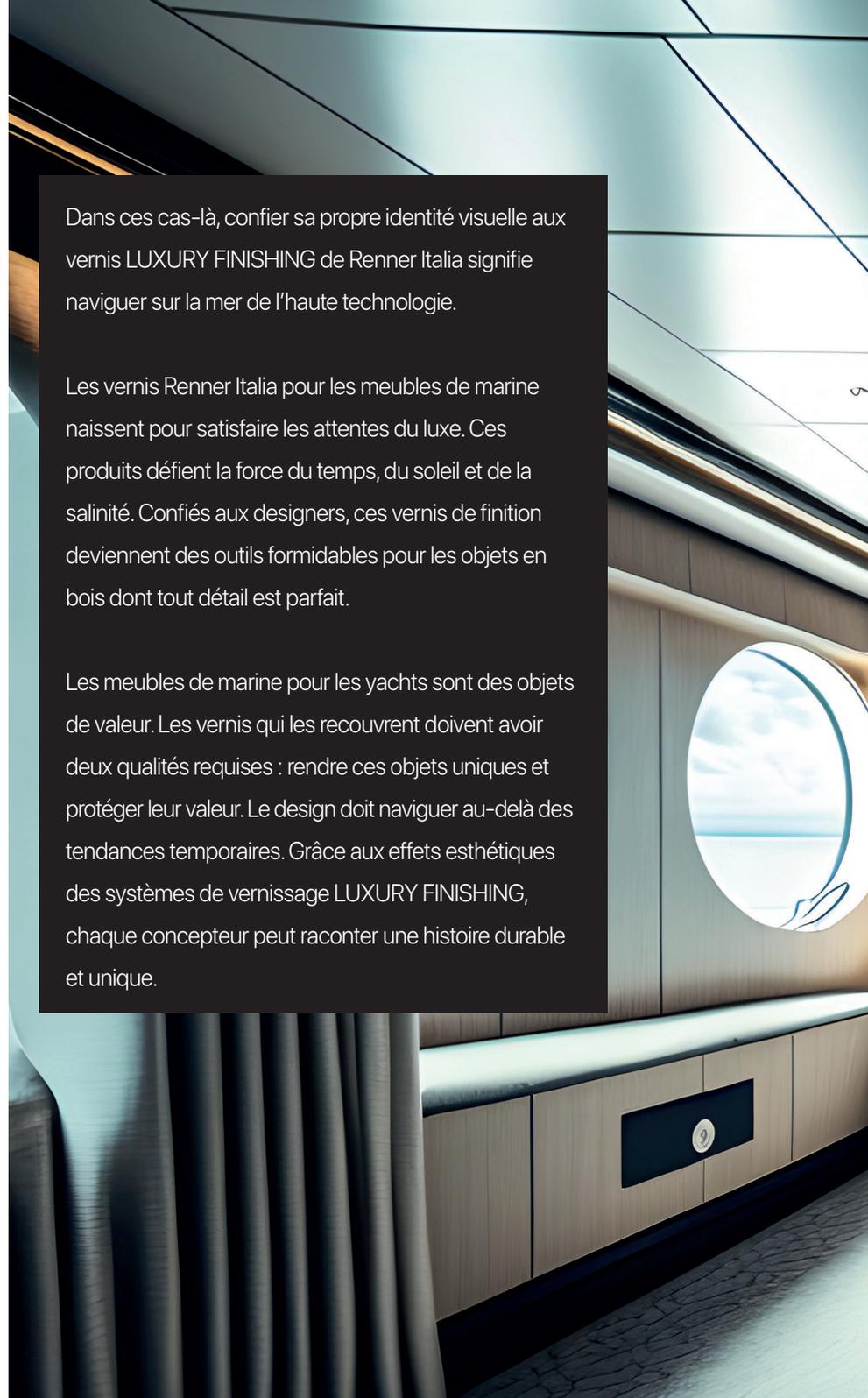
**Quand un armateur doit choisir le yacht  
de ses rêves, il est guidé par un seul phare.**

**La beauté, étant l'image du succès  
et du style inimitable.**

Dans ces cas-là, confier sa propre identité visuelle aux vernis LUXURY FINISHING de Renner Italia signifie naviguer sur la mer de l'haute technologie.

Les vernis Renner Italia pour les meubles de marine naissent pour satisfaire les attentes du luxe. Ces produits défient la force du temps, du soleil et de la salinité. Confiés aux designers, ces vernis de finition deviennent des outils formidables pour les objets en bois dont tout détail est parfait.

Les meubles de marine pour les yachts sont des objets de valeur. Les vernis qui les recouvrent doivent avoir deux qualités requises : rendre ces objets uniques et protéger leur valeur. Le design doit naviguer au-delà des tendances temporaires. Grâce aux effets esthétiques des systèmes de vernissage LUXURY FINISHING, chaque concepteur peut raconter une histoire durable et unique.





# VERNIS DE DESIGN POUR LE RECONSTITUE

La recherche Renner Italia offre les systèmes de vernissage les plus performants sur les bois de qualité de la tradition des chantiers, tels que la palissandre, l'acajou, l'ébène ou le wenge. Sinon, le chêne aussi, bois classique, mais toujours actuel, est imbattable pour les systèmes à pore ouvert satinés et naturels. Il s'agit de revêtements capables de résister à un vieillissement important, qui prévoit les écarts de température, l'humidité dominante, l'irradiation solaire féroce, le virage des couleurs toujours au coin de la rue.

LUXURY FINISHING est la spéciale gamme de produits qui ne se limite pas à habiller en beauté les matériaux classiques. Elle s'exalte surtout avec la complexité et le raffinement des placages reconstitués.

Ces surfaces à l'aspect esthétique originel peuvent avoir des problèmes concertants la stabilité de la couleur (à la fois sur les bois foncés et clairs), la mouillabilité du fond du pore, la colle (entre les feuilles mêmes et les feuilles et le placage). Les placages reconstitués sont toujours plus présents dans le secteur nautique, poussés par la créativité de l'architecture contemporaine.

# LA GAMME LUXURY FINISHING

Cette gamme inclut les solutions capables de satisfaire et protéger l'inspiration créative des designers. Il s'agit de vernis qui s'appliquent facilement et remplissent les pores profonds, larges et irréguliers. Ils uniformisent les supports moins compacts, ils empêchent la diminution de la brillance et la variation de la couleur.



GAMME  
PREMIUM



STABILITÉ  
DE LA COULEUR



RÉSISTANCE  
AU RAYONNEMENT  
SOLAIRE



RÉSISTANCE  
AUX ÉCARTS  
DE TEMPÉRATURE



ANTI-CRAYONNAGE

# DESIGN BRILLANT

## Système polyester

Grâce à l'utilisation d'un isolant spécial, ce système de vernissage contraste l'action de dégradation de la lumière. Il exalte la couleur et la texture du support. Il maintient la brillance au fil du temps.

### ISOLANT FI N008

Il mouille et adhère avec précision aux surfaces, en ravivant la teinte. Il s'agit d'un produit conçu pour les placages reconstitués, qui sont typiques des agencements pour la nautique. Il prévient la formation du pore blanc. En plus, il réduit au minimum la diminution de la brillance, où le support soit peu stable ou sujet à des conditions environnementales de stress. L'application de deux à quatre couches est conseillée.

### FOND PL M006

Ce produit compte de capacité de distension et de transparence remarquables. Ce fond résiste au fil du temps et maintient sa brillance.

### VERNIS DE FINITION JB M671

Ce produit se distingue par son effet ultra-brillant, par son séchage ultra-rapide et par son haut extrait sec. Il montre des résultats optimaux même si appliqué dans des contextes chauds et humides. La dilution n'est pas nécessaire. Il est possible d'améliorer les capacités de résistance à la lumière en ajoutant la solution d'absorbants AF M900 (1-5%).



# DESIGN MIAT

## Système acrylique

Ce système montre des prestations supérieures en termes de résistance à la lumière et du virage de la couleur, en utilisant un seul super produit.

### BICOUCHE JO 03C489/UVABS

Matité : 3 gloss. Ce produit s'applique bien au pistolet et rideau, même si directement appliqué sur le pore ouvert. En fonction des exigences spécifiques, il peut être appliqué en une, deux ou trois couches directement sur le bois brut. Séchage entre les mains : d'une à douze heures.

## Système mixte hydro - solvanté

Résistance à la lumière et au crayonnage maximale. Un design minimaliste, avec des attentes de durée importantes: l'objet est protégé par le vernis, mais on ne le voit pas.

### FOND YL R755

Ce produit est formulé à base d'eau et peut être appliqué au pistolet ou au rouleau. Il peut être survernisé après 4 heures avec des produits solvantés. Il élimine avec soin l'effet réchauffé et donne aux surfaces un effet naturel de valeur.

### BICOUCHE JO 03C489/UVABS

### VERNIS DE FINITION JO xxM100

Il s'agit d'une formidable solution anti-crayonnage. Grand pouvoir couvrant. Il s'agit d'une barrière contre les phénomènes de jaunissement et de variation de la couleur. Il est idéal pour l'application au rideau même sur le pore ouvert. Il a trois versions : 5, 10 (et 90 gloss à utiliser pour augmenter la brillance).

**EXTRA** : en association avec le fond JL M100, le vernis de finition JO xxM100 forme un système acrylique parfaitement résistant à l'abrasion.





Via Ronchi Inferiore, 34 - 40061 Minerbio (BO) Italia  
T. +39 051 6618 211 F. +39 051 6606 312  
[www.renneritalia.com](http://www.renneritalia.com) - [info@renneritalia.com](mailto:info@renneritalia.com)