

# ITALIAN GLASS

Barnices de diseño  
para el vidrio





# Italian Glass

## Barnices de diseño para el vidrio

En la letra V del alfabeto del diseño de interiores predomina el Vidrio.

El vidrio dota de carácter, transparencia y luminosidad a cada habitación, sin perder el contacto con la madera.

Con los barnices al agua Italian Glass de Renner Italia, el vidrio se llena de color y se ensalza con soluciones estéticas infinitas.

Los acabados Italian Glass ofrecen estéticas innumerables y efectos especiales que combinan los matices tradicionales con los estilos modernos, como efectos con texturas y satinados.

Los productos Italian Glass son el hilo conductor entre muebles, complementos de decoración y elementos divisorios, como puertas y paredes y son idóneos en todas las superficies de vidrio, tanto lisas como huecas, asegurando una armonía renovadora entre objetos y espacio.



# Todos los colores amigos del medio ambiente y del pintor

Como todos los barnices al agua de Renner Italia, los productos Italian Glass cuentan con emisiones de compuestos orgánicos volátiles muy bajas. Se producen en plantas italianas, alimentadas por energía de fuentes renovables. No contienen formaldehído y tampoco metales pesados.

Los barnices Italian Glass, de uno y dos componentes, adhieren perfectamente en todas las superficies de vidrio y cuentan con resistencias físico-químicas imbatibles. Se pueden aplicar con pistola (manual o automática), rodillo o cortina. El secado se puede realizar a temperatura ambiente o en horno. Después del secado, la resistencia extraordinaria del barniz permite manufacturas como cortes, amoladuras y aplicaciones de colas y siliconas.

## La gama comprende barnices:

Transparentes

Transparentes tintados-entonados

Lacados

Metalizados

Se trata de acabados de diseño, capaces de reproducir con precisión absoluta cualquier tono cromático, con especial referencia a las cartas CS 2015 y Chroma de Renner Italia, además de las cartas RAL y NCS.

Gracias al sistema tintométrico Color System, Renner Italia ofrece en todo el mundo, una alta fidelidad del color, estandarización, reproducibilidad, rapidez de entrega, así como la formulación de muestras personalizadas de colores.





# La limpieza del vidrio

## Una etapa fundamental

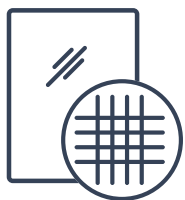
Hay diferentes tipologías de vidrio. En función de las características iniciales y de las prestaciones que este material debe tener, la limpieza del soporte es fundamental. Por eso, antes de barnizar, la preparación con el limpiador AG M500 es una etapa importante.

AG M500 elimina las sustancias orgánicas presentes en la superficie de cristal, evitando así los defectos de extensibilidad y de uniformidad. El producto garantiza la mejor adherencia de la película de barniz.

## Certificaciones

Los barnices Italian Glass son refinados y atentos al medioambiente.

Pero no es suficiente: cuentan también con muchas certificaciones en términos de prestaciones.



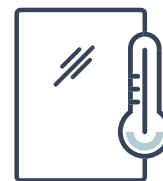
**Prueba cross cut**  
*UNI EN ISO 2409*



**Adherencia superficie mojada**  
*Prueba del laboratorio Renner*



**Evaluación del efecto de la exposición a la luz**  
*UNI EN 15187*



**Determinación de la resistencia a los cambios de temperatura de la superficie**  
*UNI 9429*



**Evaluación de la resistencia a las rayaduras de las superficies**  
*UNI EN 15186*



**Resistencias químicas**  
*UNI EN 12720*



**Adherencia por prueba de tensor**  
*UNI EN 13144*



**Tensión superficial**  
*Prueba del laboratorio Renner*



# Los productos específicos para la aplicación directa sobre el cristal

AG M500

**Limpiador**

Para cada tipología de vidrio  
De fácil aplicación con pulverizador manual  
Utilizable en línea con sistemas de goteo automático  
Secado rápido  
Se puede utilizar con barnices al agua y al disolvente

FI G202

**Imprimación de dos componentes al disolvente**

Temperatura de secado 25°-35°C  
Repintable con cualquier producto al disolvente

GI M600

**Imprimación y/o acabado brillo/a mono-bicomponente**

*Aplicación a pistola, rodillo o a cortina (ver ficha técnica)*

Temperatura de secado 25°-125°C  
Se puede utilizar mono o bicomponente (ver ficha técnica)  
Para colores efecto transparente  
Imprimación adherente para efectos especiales en base de agua y a disolvente

GO M800/NTR

GO M800/EXT (extra blanco)

**Convertidor mono componente**

*Aplicación a pistola*

GO V800/NTR

GO V800/EXT (extra blanco)

**Convertidor mono componente**

*Aplicación a pistola y a cortina*

Temperatura de secado 25°-125°C  
Se puede utilizar con YC M419 o YC M406  
Buena tensión superficial >35 mN/m  
Facilita la adherencia de colas y siliconas  
Resistencia química elevada  
Todos los colores posibles con la utilización de las pastas, serie EY M690/XXX

GO R800/NTR

GO R800/EXT (extra blanco)

**Convertidor mono componente**

*Aplicación a rodillo*

# Los efectos especiales

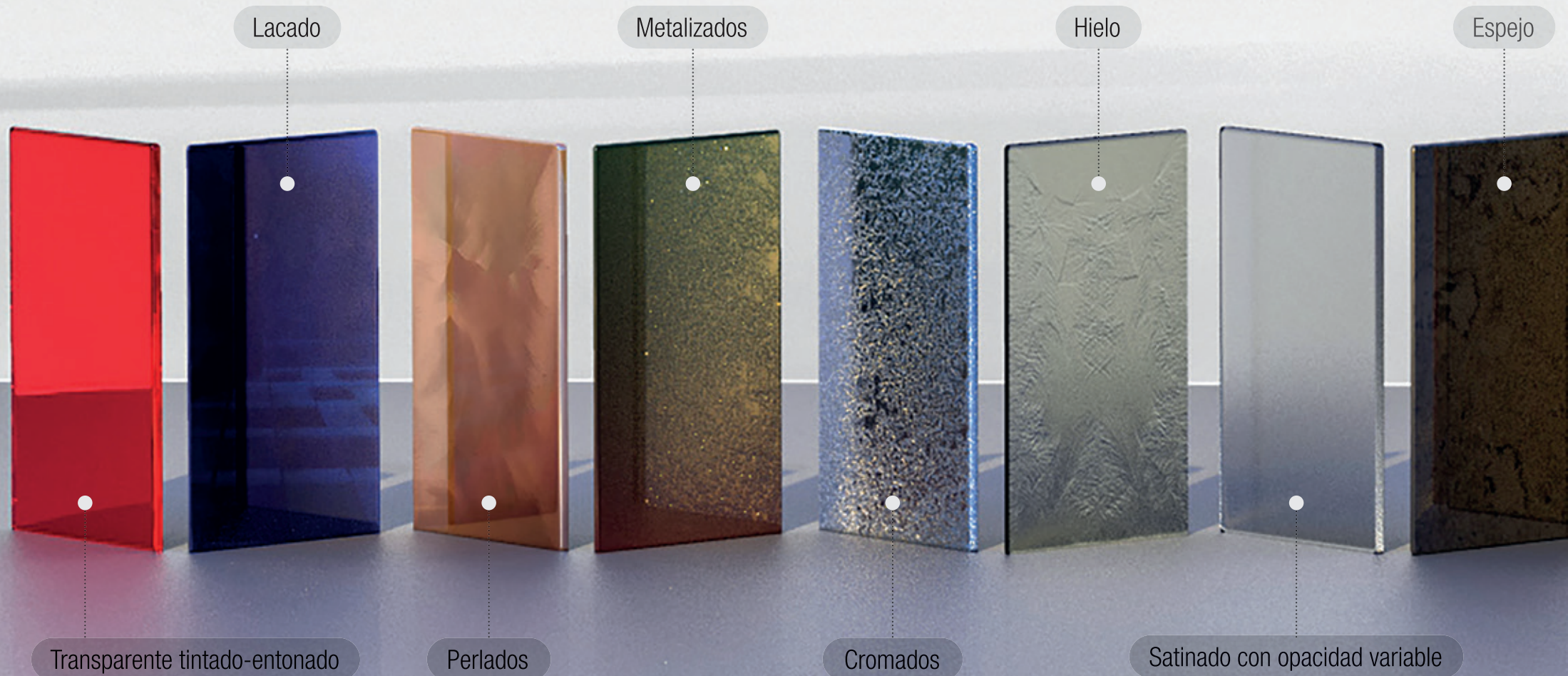
## Made in Italy

Los barnices Italian Glass tienen el corazón italiano.

El gusto por la belleza y la elegancia define la calidad de esta gama de productos.

Nuestros químicos trabajan en contacto con los interioristas más importantes, satisfaciendo todas sus exigencias.

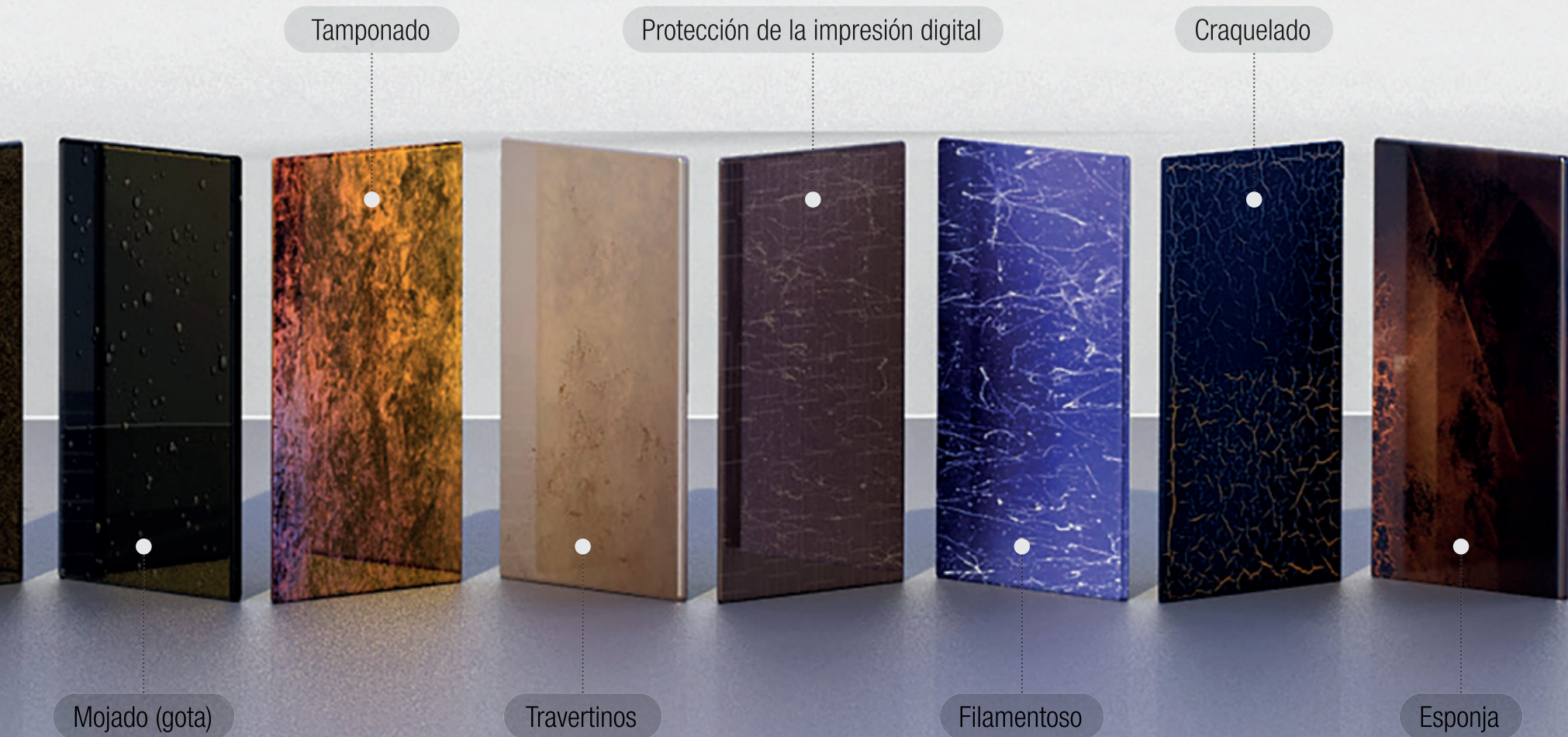
Algunos efectos que se pueden realizar sobre cristal:





# Haga sus habitaciones luminosas

Los barnices Italian Glass proponen efectos fluorescentes, fosforescentes y brillantes para personalizar extremadamente las estancias. Haga sus muebles, sus proyectos de decoración de interiores, sus puertas, sus paredes contiguas centelleantes con la gama Swarovski de Italian Glass y brillantes con los colores fosforescentes: lima, azul eléctrico, azul claro, violeta, rojo.







Via Ronchi Inferiore, 34  
40061 Minerbio (BO) Italia  
T. +39 051 6618 211 F: +39 051 6606 312  
info@renneritalia.com

[www.renneritalia.com](http://www.renneritalia.com)